

EBENFALLS IN DER REIHE ERSCHIENEN

Jahrbuch Stadterneuerung 2010

Schwerpunkt: Infrastrukturen im Stadtumbau

376 Seiten, zahlreiche Abbildungen

ISBN 978-3-7983-2230-1

20,90 Euro



Jahrbuch Stadterneuerung 2009

Schwerpunkt:

Megacities und Stadterneuerung

426 Seiten, zahlreiche Abbildungen

ISBN 978-3-7983-2134-2

18,90 Euro



Jahrbuch Stadterneuerung 2008

Schwerpunkt:

Aufwertung im Stadtumbau

462 Seiten, zahlreiche Abbildungen

ISBN 978-3-7983-2090-1

21,90 Euro



Jahrbuch Stadterneuerung 2006/07

Schwerpunkt:

Stadterneuerung und Landschaft

426 Seiten, zahlreiche Abbildungen

ISBN 978-3-7983-2029-8

19,90 Euro



AUS DEM VORWORT

Das Jahrbuch Stadterneuerung beinhaltet in diesem Jahr den Schwerpunkt „Stadtumbau und Festivalisierung“.

Seit zwei Jahrzehnten wird das Thema der Festivalisierung der Stadtplanung und der Stadterneuerung kontrovers diskutiert. Kleine und große Festivals und diverse Veranstaltungen unterschiedlichen Formats sind weiter en vogue, und derartige Events werden gezielt als strategisches Instrument der Stadtpolitik eingesetzt. Auch in den letzten Jahren spielen sie als Internationale Bauausstellungen, Gartenschauen und ähnliche Ereignisse für Stadtumbau und Stadterneuerung eine besondere Rolle. Anlass genug, dieses Thema – inzwischen durchgängig Gegenstand von Stadtforschung und Planungstheorie – im Jahrbuch Stadterneuerung 2011 schwerpunktmäßig aufzunehmen und in den einzelnen Beiträgen aus verschiedenen Perspektiven kritisch zu reflektieren.

Auch in diesem Jahrbuch sind neben dem Schwerpunktthema Beiträge aus der Planungspraxis im In- und Ausland enthalten.

JAHRBUCH STADTERNEUERUNG 2011

Schwerpunkt: Stadtumbau und Festivalisierung

Berlin 2011, 378 Seiten, Euro 20,90

ISBN 978-3-7983-2339-1

eine Publikation des Arbeitskreises Stadterneuerung an deutschsprachigen Hochschulen und des Instituts für Stadt- und Regionalplanung der Technischen Universität Berlin

Vertrieb:

Technische Universität Berlin, Universitätsbibliothek,
Abteilung Publikationen,
Fasanenstraße 88, 10623 Berlin
Tel. 030/314-76131, Fax: 030/314-76133
e-mail: publikationen@ub.tu-berlin.de

erhältlich auch im Buchhandel

weitere Informationen unter: www.jahrbuch-stadterneuerung.de

STADTUMBAU UND FESTIVALISIERUNG



Jahrbuch STADTERNEUERUNG

2011

Arbeitskreis Stadterneuerung an deutschsprachigen Hochschulen
Institut für Stadt- und Regionalplanung der Technischen Universität Berlin
Herausgeber: Uwe Altröck, Ronald Kunze, Gisela Schmitt, Dirk Schubert

Direktbestellung
schneller per Fax: 030/314-76133
oder unter: e-mail: publikationen@ub.tu-berlin.de
Erhältlich auch im Buchhandel

Technische Universität Berlin
Universitätsbibliothek
Abteilung Publikationen
Fasanenstraße 88
10623 Berlin

Name

Straße

Ort

Hiermit bestelle ich _____ Exemplar(e)
des Jahrbuchs Stadterneuerung 2011
zum Preis von je 20,90 Euro (zuzüglich Versand)

Ort, Datum

Unterschrift

INHALT

Schwerpunkt „Stadterneuerung und Festivalisierung“

Uwe Altrock, Dirk Schubert

Stadterneuerung und Festivalisierung – Einführung in den Schwerpunkt

Mario Reimer, Herbert Kemming

Planungskulturelle Dynamiken im Kontext temporärer Planungsansätze: Die REGIONALE 2010 zwischen Festival und Alltag

Christa Reicher, Lars Niemann, Thorsten Schau

Die Festivalisierungen der Internationalen Bauausstellung Emscher Park und ihrer Folgeformate im Ruhrgebiet

Uwe Altrock

Internationale Bauausstellungen im Wandel der Zeit. Ein Rückblick auf Veränderungstrends anlässlich des Abschlusses zweier IBAs im Jahr 2010

Annette Harth, Gitta Scheller

Wolfsburg als Erlebnis? Stadterneuerung als Urbanitätsentwicklung

Grischa Bertram

Festival ohne Ende. Postmoderner Wiederaufbau verlorener Bauten und Räume als „perfektes“ Event?

Carola Neugebauer

Das Großereignis „UNESCO-Weltkulturerbestatus“? Wirkungen und Potenziale für die Stadtentwicklung im Fokus. Die Fallbeispiele Stralsund und Wismar

Patrick Klose

Straßentheater als „qualitativer“ Beitrag zur Stadterneuerung in einer Mittelstadt? Auf der Suche nach alternativen Stadtbildern am Beispiel „Welttheater der Straße“ in Schwerte

Heide Luckmann, Werner Schneider, Silke Weidner, Frank Amey

Die Leipziger Notenspur: Ein Praxisbeispiel im Spannungsfeld zwischen Eventcharakter und nachhaltiger Stadtentwicklung

Frank Überall

Kölns zaghafte Ansätze zur Überwindung konzeptionsloser Spaß-Events

Dirk Schubert

Kultur- und festivalisierungsorientierte Strategien zum Stadtbau von Uferzonen in Seehafenstädten – Wiederentdeckungen und Re-Importe nach Europa

Heike Hoffmann

Innerstädtische Happenings und Entertainment Destinations als Hoffnungsträger einer Stadt? New Orleans nach Hurrikan Katrina und Rita

Henriette Horni

Normalität als Ereignis? Innenstadtrevitalisierung und Festivalisierung als Instrumente zur Schaffung neutraler Räume in Belfast

Malte Steinbrink, Christoph Haferburg, Astrid Ley

Festivalisierung und Stadterneuerung im globalen Süden. Stadt- und sozialräumliche Folgen am Beispiel der FIFA-WM 2010

Praxisfelder der Stadterneuerung

Jan Abt

Kinder und Stadterneuerung. Das Instrument der Spielleitplanung

Christina Simon-Philipp

Bildungsprojekte als Initialprojekte der Stadterneuerung und Stadtentwicklung – Die Nationale Stadtentwicklungspolitik des Bundes als Forum für neue Ansätze in der Stadterneuerung

Lukas Foljanty

Straßenbahnplanung als Vehikel der Stadterneuerung

Stadterneuerung im Ausland

Isabel Ramos Lobato

Das Modell der Sociedades da Reabilitação Urbana – Portugiesische Stadterneuerungspolitik in der Altstadt Portos

Hannah Baltes, J. Alexander Schmidt

Gestaltung einer Low Carbon City. Der Low Carbon Index

Birgit Dulski, Anke van Hal

Klimaschutz und Denkmalschutz am Beispiel von Amsterdam: Auf der Suche nach einem kreativen Zusammenspiel

Patrycja Bielawska-Roepke

Fehlendes Vertrauen als Hemmnis für die Revitalisierung der Altbau-substanz in Polen

Lehre und Forschung

Christian Lamker

Stadterneuerung und Stadtbau in der Ausbildung von Stadt- und RaumplanerInnen in Nordrhein-Westfalen

Berichte und Rezensionen

Gisela Schmitt (Renzio)

Manfred Röber, Heidi Sinning (Hg.): Wohnen im Bestand – Nachfrageorientierung als Perspektive. Anforderungen, Konzepte und Good Practices für Wohnungswirtschaft und Stadtentwicklung